


























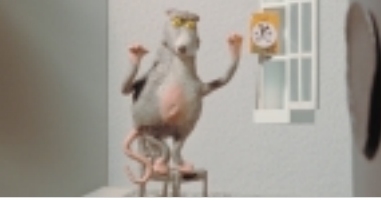


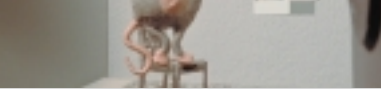











	PRCS / GAZA جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني / غزة 08-2867883 séances à 9h et 13h العروض الساعة ٩ صباحاً و ١ ظهراً	The International Center of Bethléhem دار الندوة الدولية 02-2770047	AL KASABA Theatre and Cinematheque مسرح وسينماتيك القصبية 02-2975292 séances à 17h العروض الساعة ٥ مساءً	Palestinian National Theatre / Jerusalem المسرح الوطني الفلسطيني 02-6280957 séances à 11h العروض الساعة ١١ صباحاً	An-najah National University/ Naplouse جامعة النجاح الوطنية / نابلس 09-2385914 séances à 9h et 13h العروض الساعة ٩ صباحاً و ١ ظهراً	
Lundi 23 avril			Ciné-concert Sherlock Junior 19h فيلم مرافق موسيقيا : شارلوك جينيور			الاثنين ٢٣ نيسان
Mardi 24 avril	Les contes de grand papa حكايات جدي			Les contes de la mère poule حكايات الأم دجاجة	Ciné-concert Sherlock Junior 15h فيلم مرافق موسيقيا : شارلوك جينيور	الثلاثاء ٢٤ نيسان
Mercredi 25 avril	Azur et Asmar أزور وأسمر			L'Etrange Noël de M. Jack عيد الميلاد الغريب للسيد جاك		الأربعاء ٢٥ نيسان
Jeudi 26 avril	Ciné-concert Sherlock Junior 15h فيلم مرافق موسيقيا : شارلوك جينيور	Le Cirque 12H السيرك ١٢ صباحاً	Les contes de la mère poule حكايات الأم دجاجة	Princes et Princesses أمراء وأميرات		الخميس ٢٦ نيسان
Vendredi 27 avril		La Belle et la Bête 11h الجميلة والوحش ١١ صباحاً	L'Enfant Lion الطفل الأسد			الجمعة ٢٧ نيسان
Samedi 28 avril	Peau d'âne جلد الحمار		Les contes de grand papa حكايات جدي			السبت ٢٨ نيسان
Dimanche 29 avril	Princes et Princesses أمراء وأميرات					الأحد ٢٩ نيسان
Lundi 30 avril	Le Cirque السيرك					الاثنين ٣٠ نيسان
Mardi 1 er mai					Azur et Asmar أزور وأسمر	الثلاثاء ١ أيار
Mercredi 2 mai	Les contes de la mère poule حكايات الأم دجاجة				Les contes de grand papa حكايات جدي	الأربعاء ٢ أيار
Jeudi 3 mai	Concert de Yann Tiersen au Centre Shawa 14h حفل موسيقي للفنان يان تيارسن ١٤ مساءً		La Belle et la Bête الجميلة والوحش		L'Etrange Noël de M. Jack عيد الميلاد الغريب للسيد جاك	الخميس ٣ أيار
Vendredi 4 mai		مركز السلام بيت لحم. الجمعة 4 أيار عرض فيلمي "الحاجز" و "حلم أداما" ٦ مساءً حفل موسيقي للفنان يان تيارسن ٧ مساءً	Peau d'âne جلد الحمار		Le Cirque السيرك	الجمعة ٤ أيار
Samedi 5 mai		Vendredi 4 mai au Bethlehem Peace Center Projection de courts métrages à 18h Concert de Yann Tiersen à 19H	Azur et Asmar أزور وأسمر		Les contes de la mère poule حكايات الأم دجاجة	السبت ٥ أيار
Dimanche 6 mai					La Belle et la Bête الجميلة والوحش	الأحد ٦ أيار



المنظمة الوطنية للسينما : 10 شارع وادي حجاج

«متحططين» في سينما «سبت»

يقدم

«سبت» سينما بوناليك»

présente

Cinéma Public



آزور وأسمير

ميشال أوسلو
فرنسا • خريك • 2006 • ساعة و 40 دقيقة
اعتبارا من سن الثامنة

منذ زمن بعيد، أرضعت أم طفلين وكانت خشي لهما حكايات رائعة .. أزور ذو العينين الزرقاوان ين الإقطاعي، وأسمير، الأسمر ذو العينين السوداءوان ابن الرضعة، بتريان كاخوين، لكنهما سيفترقان بعنف ...
تُجَل الصدمة الجمالية التي نتجت من فيلم المخرج الفرنسي ميشال أوسلو الجديد هذا العمل أحد أهم الأعمال السينمائية لعام 2007.

الجميلة والوحش

جون كوكو
فرنسا • 1946 • ساعة و 36 دقيقة
جوزات داي، جون ماري
اعتبارا من سن الثامنة

قطف الأب ورده ليهديها إلى ابنته، لكنه لا يدري أن الوحش صاحب الحديقة كان ليغضب من ذلك، ومن أجل إنقاذ الأب، وافقت الجميلة للذهاب لتعيش في قصر الوحش

في فيلم الجميلة والوحش، يستخدم جون كوكو كل وسائل السينما المتوفرة لديه (الديكور والحَدع) ليجمع بين الرائع والعجيب والشعر.
لقد صم هذا العمل ذو الجمال الفني المذهل، أمام الهرم بفضل الخلط بين الواقع والسحر اللازمي.

الطفل الأسد

باتريك غرانديريه
فرنسا • 2003 • ساعة و 26 دقيقة
مع سالف كيتا، ماثرين زينز
اعتبارا من 10/9 سنوات

في زمن ما، في قرية باما، حيث كان الرجال والنساء يعيشون في سلام، ولد

الاستعراض الرجاء بالرجل في الجزائر

لحم لحم، بيت لحم، مركز مساء، الساعة 4 مايو الساعة 4
من أجزائنا من بيت لحم و سبور - سبور - سبور
وهما فيلمان قصيران
عرض في قسلي "حلم آدم"

لحم لحم، بيت لحم، مركز مساء، الساعة 4 مايو الساعة 4
الجميس 3 مايو الساعة 3
مركز مساء، الساعة 4 مايو الساعة 4

(الجزيرة العربية، 1998)

الجزيرة العربية، 1998

حكايات مونتريال بين تيارين

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

الجزيرة العربية، 1998

أمراء وأميرات

ميشال أوسلو
فرنسا • خريك • 1998 • ساعة
اعتبارا من 6/5 سنوات

يلتقي طفلان فضوليان كل مساء في سينما مهجورة، يستغلان الوقت لينتكرا ويعيشا قصصا هم أبطالها...
يعتبر هذا الفيلم المنجز من أشكال مقطعة عرضا ساحرا يستخدم كل أشكال الجرافيك، من الوشم الياباني إلى الهيروغليفيات المصرية، إنه نوع من التكرم للإبداع، لعالم الأطفال، حلقة ساحرة يكفي الدخول إليها لنصبح بدورنا "أمراء وأميرات".

فيلم مرافق موسيقيا : شارلوك جينور

بوستر كيتون
الولايات المتحدة • 1924 • ساعة و 10 دقائق
فيلم صامت يرافقه الفنان روبرتو تريكارى موسيقيا

ينام عامل بث سينمائي ليجد في حلمه صديقه وخمسه، يلجأ هذا الشاب الباحث من حياته إلى خياله ويتقمص شخصية المحقق الخاص التي طالما شعفته في الشاشة، إنها الفرصة لتعيش العديد من المغامرات.

إنه الفيلم الهزلي الأكثر غرابة وعمقا للمخرج بوستر كيتون، وهو يجمع كل مرح وشعر الكوميديا التي لدى عبقرى الأفلام الصامتة هذا.

من أجل "شارلوك الشاب"، ألف روبرتو تريكارى مرافقة موسيقية ثري الصورة بخلفية نوعية بدل أن ترافق المشهد حرفيا، كما أنها تستعيد الجو الجميل الذي كان يرافق الأفلام الصامتة.

السيرك

شارلي شابيلن
الولايات المتحدة • 1928 • ساعة و 12 دقيقة • صامت

يلاقح شرطي بطل الفيلم شارلو، يلجأ هذا الأخير إلى السيرك حيث ينتقل بسرعة إلى العروض على الخلبة، أضحك قدومه الجمهور فعينه المدير مهرجا.

Se renseigner auprès des Centres Culturels Français

Le 4 mai à 18h au Peace Center de Béthléem

Béthléem et de Champigny-sur-Marne
« deux courts métrages réalisés par des femmes de Le Rêve d'Adama »

Le 4 mai à 19h au Peace Center de Béthléem

Le 3 mai à 14 h au centre Shawa de Gaza

(Poulain, Good Bye Lenin, etc.)

Deux concerts exceptionnels de Yann Tiersen (musicien français, compositeur et réalisateur de plusieurs bandes originales de films: Le Fabuleux destin d'Amélie)

raconter une histoire en cinq plans.

Le second atelier, pour les plus grands à partir de 10 ans, permettra aux enfants de manipuler la caméra et de

consacrer à la fabrication d'objets cinématographiques.

Un premier atelier, pour les enfants à partir de 6 ans, sera consacré à la fabrication d'objets cinématographiques.

deux heures.

chaque jour deux ateliers pour les enfants d'une durée de 60 minutes, et à Napouse, le 3, 5, et 6 mai, une réalisatrice proposera A Gaza du samedi 28 avril au lundi 30 mai, et à Napouse,

يقع شارلو في غرام الفارسة، لكن خصمه يتسبب في طرده...

فيلم السيرك هو أحد أهم الأفلام السينمائية الكلاسيكية، خفة فنية مطلقة ذات مضمون ثري، يتمتع بدقة سينمائية كبيرة تظهر في وضوح كل المشاهد، كما أنه يتميز بعاطفة إنسانية مذهلة، فالعلاقات بين شخصياته تكاد تتفجر، كوميديا بدعية تجعل من شابيلن محرر الأرواح الأمثل.

حكايات الأم دجاجة

فرخنده ترابي • مرتزه أهادي سركاني • فاجبولا فاردي مقدم إيران • 2001 • خريك • 46 دقيقة

حكايات الأم دجاجة عبارة عن برنامج يجمع بين بين ثلاثة أفلام إيرانية متحركة كلها حنان وعاطفة للصغار جدا، وقد صنع أبطالها من القماش والصوف أو السورق المقطع في الحكاية الأولى، تنحدي الأم عنزة الذئب في معركة فريدة لحماية جديانها، في الثانية، نتعرف على مغامرة سمكة ذات أصداف جميلة لكنها مغرورة، أما في الحكاية الأخيرة، نتعرف على كتكوت صغير يحب المغامرة!

ثلاث حكايات يعبر عالمية تستند على أخلاق الصداقة والتضامن والتعاون، تم تصويرها بأسلوب بيزر الرقة والجدية، منعة حقيقية !

جلد الخمار

جاك ديبى
فرنسا • 1970 • ساعة و 40 دقيقة

مع كاترين دنوف، جون ماري

أوصت الملكة قبل موتها زوجها بأن لا يتزوج إلا من كانت أجمل منها، و لا يتحقق هذا الشرط إلا في ابنته، فيحاول الزواج منها ...

تلبس الأميرة جلد الخمار وتهرب بانسة من القصر العائلي ...

في هذه الحكاية السحرية الساحرة، يكرم المخرج الفرنسي جاك ديبى المخرج جون كوكو وفيلمه الجميلة والوحش، الجمال الفني للفيلم، الموسيقى والأغاني، تألق كاترين دنوف، عناصر ستهش الصغار والكبار.