



Règlement de la 29^e édition du Festival Ciné Junior

- Compétition internationale de courts métrages –

Le Festival International de Cinéma Jeunes Publics Ciné Junior est organisé par l'association Cinéma Public, à l'initiative du Conseil départemental du Val-de-Marne. Ce festival a pour but de promouvoir le cinéma auprès du jeune public et de favoriser les rencontres et les échanges d'idées entre toutes les personnes qui travaillent à la sensibilisation du jeune public aux images et au cinéma, réalisateurs, diffuseurs, parents, enseignants, animateurs...

• Article 1 : DATE ET LIEU

La 28^e édition du Festival International de Cinéma Jeunes Publics Ciné Junior se tiendra dans 16 villes du département du Val-de-Marne du 13 au 26 février 2019.

• Article 2 : ORGANISATION

L'organisation du Festival International de Cinéma Jeunes Publics Ciné Junior est confiée à l'association Cinéma Public. Le bureau du festival se trouve à l'adresse suivante :

Festival Ciné Junior / Association Cinéma Public

52, rue Joseph de Maistre

75018 Paris France

www.cinemapublic.org

programmation@cinemapublic.org

• Article 3 : CONDITIONS D'ADMISSION

Pour la compétition de courts métrages, les films doivent avoir été produits après le 1 janvier 2016. Il n'existe pas de restriction en termes de genres : sont acceptés les fictions, les films d'animation, les documentaires et les films expérimentaux.

• Article 4 : INSCRIPTION

Pour que l'inscription du film soit prise en considération, il est nécessaire de nous faire parvenir le règlement signé par mail accompagné d'un lien de visionnement.

Il est également possible de nous transmettre ces éléments par voie postale à l'adresse indiquée dans l'article 2.

• Article 5 : SELECTION

La sélection définitive intervient, au plus tard, deux mois avant le début de chaque édition du festival.

• **Article 6 : FILMS SELECTIONNES**

Les copies des films sélectionnés doivent arriver au bureau du festival, dans le format demandé, au plus tard quinze jours avant le début de la manifestation. L'ordre, les dates et le nombre de projections seront déterminés par les responsables du festival.

Les films présentés dans le cadre de la compétition de courts métrages donnent lieu à une location dont le montant est établi de façon contractuelle entre les ayant-droits des films et le festival, en fonction du nombre de séances envisagées. Il sera tenu compte des frais techniques engagés par Ciné Junior.

• **Article 7 : EXPEDITION ET ASSURANCE DES FILMS**

Pour les films sélectionnés, Ciné Junior peut participer aux frais d'expédition aller-retour des copies. En cas de perte ou de détérioration pendant le festival, la responsabilité de Ciné Junior n'est engagée que pour la valeur de remplacement du support.

• **Article 8 : SOUS-TITRAGE ET INTERPRÉTATION**

Tous les films seront présentés soit en version française, soit en version originale sous-titrée en français. Une liste des films sélectionnés pourra être consultée en ligne sur le site du festival (www.cinemapublic.org) autour du 1er janvier 2019.

• **Article 9 : MATERIEL D'INFORMATION**

Les documents suivants devront être fournis pour éditer le catalogue et les autres matériels d'information :

- des données de base sur le film et un résumé du synopsis,
- la biographie et la filmographie du réalisateur, ainsi qu'une photo du réalisateur,
- des photos du film.

• **Article 10 : INVITATIONS**

Pendant le temps fort du festival et en fonction des objectifs pédagogiques de la direction artistique et des contraintes budgétaires, le festival Ciné Junior peut prendre en charge le voyage du réalisateur du film ou d'un de ses représentants.

• **Article 11 : LE PRIX BENSHI**

Benshi, partenaire du festival, dotera les trois films primés par le Prix du Public (dans les trois programmes de la compétition de courts métrages répartis par tranches d'âge) par l'acquisition de leurs droits de diffusion sur la plateforme S-VOD Benshi Studio pendant 1 an.

Benshi.fr est un site internet de recommandation de films pour les enfants, sélectionnés et défendus par des spécialistes du jeune public. Il accompagne toute la famille dans une découverte du cinéma adaptée et progressive.

• **Article 12 : CLAUSES FINALES**

La participation au festival Ciné Junior implique pour le participant l'acceptation du présent règlement. Toutes les questions qui ne figurent pas dans le présent règlement sont

de la compétence de Cinéma Public pour le collectif d'organisation de Ciné Junior.

Le présent règlement est rédigé en français et en anglais. En cas de contestation sur l'interprétation ou l'exécution du présent règlement, la version française fera loi. Les tribunaux compétents en cas de litige sont ceux dont dépend le siège social de Cinéma Public (52, rue Joseph de Maistre, Paris, France).