

c  
p

Maternelle

et **cinéma**

dans le Val-de-Marne

2020  
• 2021

**cinéma**  
**public**  
Val-de-Marne

# Présentation

Initié en 2014, Maternelle et cinéma est un dispositif expérimental de sensibilisation au cinéma pour les élèves de cycle 1 coordonné par l'association Passeurs d'images. Il est né du constat que les enfants les plus jeunes sont tenus à l'écart des dispositifs d'éducation au cinéma mais se rendent malgré tout au cinéma, soit à l'initiative de leurs enseignants, soit accompagnés par des associations régionales ou des communes. Il répond d'une part à une des missions de l'école maternelle qui est de jouer un rôle décisif pour l'accès de tous les enfants aux différents univers artistiques dont le cinéma fait partie, et d'autre part à un des objectifs des programmes : observer,

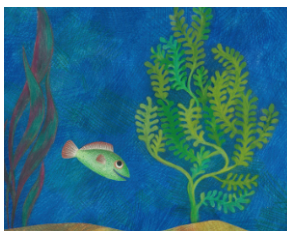
comprendre et transformer des images. Ainsi, ce dispositif prend toute sa place dans la mise en œuvre du *Parcours artistique et culturel de l'élève* : rencontre avec des œuvres cinématographiques de qualité, avec des professionnels du cinéma et des salles de cinéma qui se mène en relation avec la pratique régulière de productions plastiques et d'échanges. L'Association Cinéma Public ainsi que Le Kosmos de Fontenay-sous-Bois et La Lucarne de Créteil, en partenariat avec l'Éducation Nationale et avec le soutien de la DRAC, coordonnent le dispositif en Val-de-Marne.

# Programmation

## Première séance Le Petit Monde de Léo : 5 contes de Lionni

janvier 30 mn

Programme de 5 courts métrages



### Un Poisson est un poisson

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 6mn

Quelle vision du monde peut avoir un petit poisson au fond de son étang ?

### Cornelius

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 5mn

Un crocodile accomplit un exploit extraordinaire : il tient debout sur deux pattes !

### C'est à moi

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 5mn

Trois grenouilles discutent sans cesse. Un crapaud les prévient : arrêtez ou bien vous allez le regretter !



### Pilotin

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 6mn

Pilotin était le seul petit poisson noir parmi des milliers de petits poissons rouges. Arriva un gros poisson féroce et affamé...

### Frédéric

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 7mn

Pendant que les autres mulots font provision de maïs et de noisettes pour l'hiver, Frédéric, lui, fait provision de soleil, de couleurs et de mots...

## Deuxième séance Il était une forêt

février mars 35 mn

Programme de 6 courts métrages élaboré par l'association Cinéma Public dans le cadre de la 31<sup>e</sup> édition du Festival Ciné Junior



### Nature

de Isis Leterrier

France / 2018 / 3mn

Les habitants de la forêt accueillent un oiseau en peine, et tout prend vie dans un délicat opéra miniature, le temps d'une chanson jouée.

### Du iz tak ?

de Galen Fott

États-Unis / 2018 / 11mn

Une communauté d'insectes observe avec fascination l'apparition d'une petite pousse verte.

### Casse-Croûte

de Geoffrey Godet, Burcu Sankur

France / 2016 / 1mn

Un petit tour parmi les occupants d'une forêt où chacun cherche à grignoter.

### Animanimals: Ant

de Julia Ocker

Allemagne / 2018 / 3mn

Alors que les fourmis travaillent parfaitement ensemble... une fourmi fait tout différemment.



### La Petite Pousse de Chaïtane Conversat

France / 2015 / 10 m

Pour se coudre de jolies robes, une jeune fille capture des motifs fleuris dans la nature, à l'aide d'un drap magique.

Chaque nuit, des fourmis déplacent sa maison de champ en champ, jusqu'au jour où une graine tombe dans sa bouche. Une petite pousse lui sort du nombril...

### Coucouleurs

de Oana Lacroix

Suisse / 2018 / 7mn

Dans une forêt où vivent des oiseaux unicolores, chacun trouve sa place au sein d'un arbre qui lui ressemble. Qu'arrive-t-il lorsqu'un oiseau a deux couleurs ?

## Troisième séance Le Grand Dehors

avril mai 36 mn

Programme de 3 courts métrages



### Le Chat d'appartement

de Sarah Roper

France / 1998 / 7 mn

Cléo est un gros matou qui habite à New York dans l'appartement d'une jeune femme d'affaires. Il voit un beau jardin sur le toit d'un immeuble voisin et, un jour, l'aventure commence.



### Une Grande Excursion

de Nick Park

Royaume-Uni / 1989 / 23 mn

Wallace et Gromit profitent d'une journée comme les autres quand une pénurie de fromage les pousse à organiser une expédition sur la Lune en quête de cheddar.

### Flocon de neige

de Natalia Chernysheva

Russie / 2004 / 6 mn

Un jour un petit garçon reçoit une lettre d'un ami et dans cette lettre, il y a un flocon de neige...

## Accompagnement pédagogique



### Pour les enseignants

- **Une journée de formation en décembre**  
Les trois programmes de courts métrages sont vus par les enseignants inscrits et les salles de cinéma partenaires. Une intervenante sera présente pour leur transmettre des éléments d'analyse cinématographique adaptés aux classes de maternelle.
- **Un dossier pédagogique** sera rédigé pour le programme inédit proposé par Cinéma Public. Les ressources pédagogiques disponibles sur les autres programmes sont sur le site : [www.passeursdimages.fr](http://www.passeursdimages.fr)



### Pour les élèves

- **La projection des trois programmes de courts métrages**  
En salle entre janvier et mai.
- **Un atelier en classe**  
Pour les élèves de grande section.

## Suivi pédagogique et évaluation du projet



- **Un carnet de bord** est à remplir par les enseignants.
- **Une réunion de bilan** est organisée en juin avec l'ensemble des participants. (Enseignants, salles de cinéma et partenaires.)



## Candidature



- **Un lien vers un formulaire en ligne est envoyé par la DSDEN de Créteil via les conseillers pédagogiques arts plastiques au mois de septembre à l'ensemble des écoles.**
- **La qualité pédagogique du projet étant une priorité, le nombre de participants est limité.**
- **La confirmation d'inscription est communiquée par la DSDEN de Créteil via les conseillers pédagogiques d'arts plastiques.**

## Cinémas partenaires



- **Arcueil,**  
Espace Municipal Jean Vilar
- **Boissy-Saint-Léger,**  
Cinéma Le Forum
- **Cachan,**  
Cinéma La Pléiade
- **Créteil,**  
Cinéma La Lucarne  
Cinéma Le Palais
- **Fontenay-sous-Bois,**  
Le Kosmos
- **Ivry-sur-Seine,**  
Le Luxy
- **Nogent-sur-Marne,**  
Le Royal Palace
- **Le Perreux-sur-Marne,**  
Centre des bords de Marne
- **Saint-Maur-des-Fossés,**  
Le Lido  
4 Delta
- **Sucy-en-Brie,**  
Espace Jean-Marie Poirier
- **Vincennes,**  
Le Vincennes
- **Vitry-sur-Seine,**  
Les 3 Cinés Robespierre



## Contacts

### Association Cinéma Public

Mathilde Pinçon

[colleageucinema@cinemapublic.org](mailto:colleageucinema@cinemapublic.org)

01 42 26 03 14

Cinéma Le Kosmos, Fontenay-sous-Bois

Anne-Laure Gérard

[annelaure.gerard@fontenay-sous-bois.fr](mailto:annelaure.gerard@fontenay-sous-bois.fr)

01 71 33 57 00

Cinéma La Lucarne, Créteil

Jean-Marc Sagan

[jeanmarcsagan0@gmail.com](mailto:jeanmarcsagan0@gmail.com) / 01 45 13 17 09