

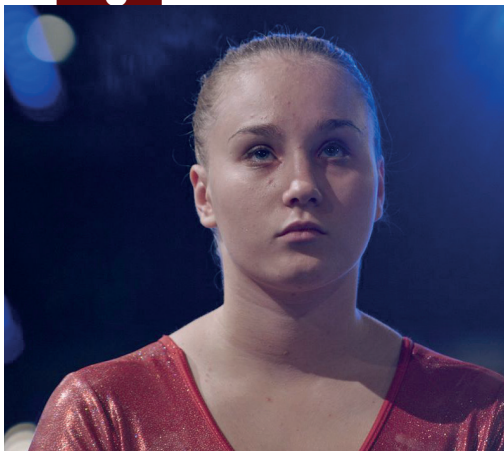
De Elie Grappe
Suisse-France/2021/1h25/VOST
Avec Thea Brogli, Nastya Budiashkina,
Sabrina Rubtsova...

2013. Une gymnaste de 15 ans
est tiraillée entre la Suisse,
où elle s'entraîne pour
le Championnat Européen
en vue des JO et l'Ukraine
où sa mère, journaliste, couvre
les événements d'Euromaïdan.

→ Prix SACD de la Semaine Internationale
de la Critique du Festival de Cannes 2021

Jeudi 9 déc. 20h30

Olga



Point prod/Cinéma de l'Étoile

Jeudi 16 déc. 20h15

Un héros



Amirhossein Shojaei

De Asghar Farhadi
Iran/2021/2h07/VOST
Avec Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh, Fereshteh
Sadre Orafaee...

Rahim est en prison à cause
d'une dette qu'il n'a pas pu
rembourser. Lors d'une permission
de deux jours, il tente de convaincre
son créancier de retirer sa plainte
contre le versement d'une partie
de la somme. Mais les choses ne se
passent pas comme prévu...

→ Grand Prix du Festival de Cannes 2021
→ En présence du critique de cinéma et universitaire
Bamchade Pourvali

championny94.fr

*" Ce n'est pas la réalité qui compte
dans un film mais ce que l'imagination
peut en faire. "*

Citation de Charlie Chaplin

20H
20H15
20H30

ou

66, rue Jean-Jaurès
08 92 68 25 01



VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

NOV-DÉC 2021

**Mon jeudi
cinéma**

Studio 66



20H
20H15
20H30

ou

MON JEUDI CINÉMA LES CINÉMAS DU MONDE À L'HONNEUR

→ **Cet automne cinématographique propose aux spectateurs la découverte de longs-métrages issus de pays aux cultures méconnues.**

Adapté d'un extrait du recueil Des hommes sans femmes de Haruki Murakami, le long-métrage **Drive my car** du cinéaste japonais Ryusuke Hamaguchi a enchanté la dernière édition du Festival de Cannes avec une mise en scène délicate et envoûtante. **Les Mains dans la terre, naissance d'un écovillage** de Antoine Trichet permet de porter un regard différent sur le monde et d'envisager une organisation de vie plus respectueuse des autres et de notre planète. Le cinéaste d'origine tchadienne Mahamat-Saleh Haroun nous livre avec **Lingui, les liens sacrés** un plaidoyer pour faciliter l'accès à l'interruption volontaire de grossesse pour les femmes de son pays. La vie de Silvia, brillante avocate, va totalement basculer le jour où elle est impliquée dans une affaire de corruption dans **Une mère incroyable** du cinéaste colombien Franco Lolli. **Olga** est une jeune gymnaste d'origine ukrainienne qui quitte son pays natal pour se donner les meilleures chances de réussir sa carrière sportive mais son passé va la rattraper à l'heure où l'Ukraine vit de grands chamboulements. Le cinéaste suisse Elie Grappe signe un magnifique premier film servi par des comédiens exceptionnels. Après Une Séparation et Le Client, **Un héros** est le nouveau film du réalisateur Asghar Farhadi et propose des personnages confrontés à des dilemmes moraux qui mettent en évidence l'importance des codes d'honneur dans la société iranienne.

MOTEUR !
Tarif : 4,80€
Vous avez des idées de films ?
Contactez la direction des politiques
culturelles au 01 41 77 10 33
mail : p.amson@mairie-champigny94.fr

Jeudi 11 nov. 20h

Drive my car



The Match Factory

De Ryusuke Hamaguchi
Japon/2021/2h59/VOST
Avec Hidetoshi Nishijima, Toko Miura, Masaki Okada...
Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte de monter Oncle Vania dans un festival, à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeur. Au fil des trajets, la sincérité croissante de leurs échanges les oblige à faire face à leur passé.

→ Prix du Scénario au Festival de Cannes 2021



Jupiter Films

Jeudi 18 nov. 20h30

LES MAINS DANS LA TERRE, NAISSANCE D'UN ECOVILLAGE

→ Dans le cadre du Mois de l'Economie Sociale et Solidaire à Champigny
→ Entrée libre

De Antoine Trichet
Documentaire/France/2021/1h17
En France à Maumusson, Aurélien et Alexandre construisent leur avenir et créent l'écovillage « l'Arbre de Vie ». Tendre vers l'autonomie alimentaire, énergétique et financière, ou simplement vivre ensemble... ce lieu de vie et d'initiatives propose un avenir différent d'une vie compétitive qui permet de renouer avec ses valeurs et la terre.

De Mahamat-Saleh Haroun
Tchad-France/2021/1h27/VOST
Avec Achouackh Abakar, Rihane Khalil Alio, Youssouf Djaoro...

Dans les faubourgs de N'djaména au Tchad, Amina vit seule avec Maria, sa fille unique de quinze ans. Son monde déjà fragile s'écroule le jour où elle découvre que sa fille est enceinte. Cette grossesse, l'adolescente n'en veut pas. Dans un pays où l'avortement est non seulement condamné par la religion, mais aussi par la loi, Amina se retrouve face à un combat qui semble perdu d'avance...

→ Sélection officielle au Festival de Cannes 2021
→ Précédé du court-métrage « Mon beau miroir » de Camil Bensalha (6' - en présence du réalisateur)
→ En partenariat avec la mission égalité femmes-hommes de la ville de Champigny

AVANT-PREMIÈRE
EXCEPTIONNELLE



Ad Viam

Jeudi 25 nov. 20h30

Lingui, les liens sacrés

→ Dans le cadre de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes

Jeudi 2 déc. 20h30

Une mère incroyable



Ad Viam

L'ŒIL VERS...
LA COLOMBIE

40^{es} Journées
cinématographiques du
Val-de-Marne contre le racisme,
pour l'amitié entre les peuples

De Franco Lolli
Colombie/2019/1h37/VOST
Avec Carolina Sanin, Leticia Gomez, Antonio Martinez...

À Bogota, Silvia, mère célibataire et avocate, est mise en cause dans un scandale de corruption. À ses difficultés professionnelles s'ajoute une angoisse plus profonde. Leticia, sa mère, est gravement malade. Tandis qu'elle doit se confronter à son inéluctable disparition, Silvia se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.

→ Sélection à la Semaine Internationale de la Critique du Festival de Cannes 2019