

c
p

Maternelle

et **cinéma**

dans le Val-de-Marne

2021
•
2022

Présentation

Initié en 2014, Maternelle et cinéma est un dispositif expérimental de sensibilisation au cinéma pour les élèves de cycle 1 coordonné par l'association Passeurs d'images. Il est né du constat que les enfants les plus jeunes sont tenus à l'écart des dispositifs d'éducation au cinéma mais se rendent malgré tout au cinéma, soit à l'initiative de leurs enseignant-e-s, soit accompagnés par des associations régionales ou des communes. Il répond d'une part à une des missions de l'école maternelle qui est de jouer un rôle décisif pour l'accès de tous les enfants aux différents univers artistiques dont le cinéma fait partie, et d'autres part à un des objectifs des

programmes : observer, comprendre et transformer des images.

Ainsi, ce dispositif prend toute sa place dans la mise en œuvre du *Parcours artistique et culturel de l'élève* : rencontre avec des œuvres cinématographiques de qualité, avec des professionnel-le-s du cinéma et des salles de cinéma qui se mène en relation avec la pratique régulière de productions plastiques et d'échanges.

L'Association Cinéma Public Val-de-Marne et le cinéma La Lucarne de Créteil, en partenariat avec l'Éducation Nationale et avec le soutien de la DRAC, coordonnent le dispositif dans le Val-de-Marne.

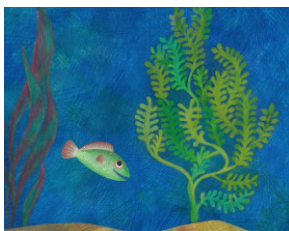
Programmation

Première
séance
**Le Petit
Monde
de Léo :**
5 contes
de Lionni

janvier

🕒 30 mn

Programme
de 5 courts métrages



Un Poisson est un poisson

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 6mn

Quelle vision du monde peut avoir un petit poisson au fond de son étang ?



Pilotin de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 6mn

Pilotin était le seul petit poisson noir parmi des milliers de petits poissons rouges. Arriva un gros poisson féroce et affamé...

Cornelius de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 5mn

Un crocodile accomplit un exploit extraordinaire : il tient debout sur deux pattes !

Frédéric de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 7mn

Pendant que les autres mulots font provision de maïs et de noisettes pour l'hiver, Frédéric, lui, fait provision de soleil, de couleurs et de mots...

C'est à moi

de Giulio Gianini

Suisse / 2015 / 5mn

Trois grenouilles discutent sans cesse. Un crapaud les prévient : arrêtez ou bien vous allez le regretter !

Deuxième séance Toujours là pour toi

février
mars

🕒 31 mn

Programme
de 6 courts métrages
élaboré par l'association
Cinéma Public Val-de-
Marne dans le cadre de la
32^e édition du Festival
Ciné Junior ●

Moroshka

de Polina Minchenok

Russie / 2015 / 8mn

Tout le village est effrayé par le gros loup gris et ses crocs, mais une petite fille trouve le courage de l'aider, et ils deviennent alors amis.



Miriam et les boutons verts

de Priit Tender

Estonie / 2012 / 5mn

Le petit frère de Miriam tombe malade et toute la famille est à son chevet. Se sentant abandonnée, Miriam décide de se peindre des boutons verts sur le visage.

Au dodo ! Les flamants roses

de João Miguel Real

Portugal / 2018 / 1mn

Découvrez le moment du coucher de quelques-unes des espèces les plus adorables et mystérieuses du monde animal. À chaque épisode, un nouvel animal est animé par un créateur différent.

La mésange et la chenille

de Lena von Döhren

Suisse / 2014 / 5mn

Sur son arbre, la petite mésange protège et arrose des feuilles. Lorsqu'une chenille apparaît pour manger les feuilles de l'arbre, la mésange s'y oppose et se retrouve avec elle à terre, face à un dangereux prédateur commun : le renard.

La moufle

de Clémentine Robach

Russie / 2014 / 8mn

Lily et son grand-père préparent un nichoir pour aider les oiseaux à passer l'hiver. « Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? » se demande Lily. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.

Papa à grands pas

de Nadine Brun-Cosme
& Aurélie Guillerey

France / 2015 / 4mn

Le soir, c'est le papa de Mathieu qui doit venir le chercher à la crèche, avec sa très vieille voiture verte. Mais Mathieu est un peu inquiet : et si la vieille voiture ne démarre pas ? Aucune inquiétude, quand il s'agit d'être à l'heure à la crèche, l'imagination de papa tourne à plein régime !

Troisième séance Le Grand Dehors

avril
mai

🕒 36 mn

Programme
de 3 courts métrages



Le Chat d'appartement

de Sarah Roper

France / 1998 / 7mn

Cléo est un gros matou qui habite à New York dans l'appartement d'une jeune femme d'affaires. Il voit un beau jardin sur le toit d'un immeuble voisin et, un jour, l'aventure commence.



Une Grande Excursion

de Nick Park

Royaume-Uni / 1989 / 23mn

Wallace et Gromit profitent d'une journée comme les autres quand une pénurie de fromage les pousse à organiser une expédition sur la Lune en quête de cheddar.

Flocon de neige

de Natalia Chernysheva

Russie / 2004 / 6mn

Un jour un petit garçon reçoit une lettre d'un ami et dans cette lettre, il y a un flocon de neige...

Accompagnement pédagogique



Pour les enseignant-e-s

- **Une journée de formation en décembre**

Les trois programmes de courts métrages sont vus par les enseignant-e-s inscrit-e-s et les salles de cinéma partenaires. Une intervenante sera présente pour leur transmettre des éléments d'analyse cinématographique adaptés aux classes de maternelle.

- **Un dossier pédagogique**

sera rédigé pour le programme inédit proposé par Cinéma Public Val-de-Marne. Les ressources pédagogiques disponibles sur les autres programmes sont sur le site : www.passeursdimages.fr



Pour les élèves

- **La projection des trois programmes de courts métrages**

En salle entre janvier et mai.

- **Un atelier en classe**

Pour les élèves de grande section.

Suivi pédagogique et évaluation du projet



- **Un carnet de bord**

est à remplir par les enseignant-e-s.

- **Une réunion de bilan**

est organisée en juin avec l'ensemble des participant-e-s. (Enseignant-e-s, salles de cinéma et partenaires.)



Candidature



- Un lien vers un formulaire en ligne est envoyé par la DSDEN de Créteil via les conseiller-e-s pédagogiques arts plastiques au mois de septembre à l'ensemble des écoles.

- La qualité pédagogique du projet étant une priorité, le nombre de participant-e-s est limité.

- La confirmation d'inscription est communiquée par la DSDEN de Créteil via les conseiller-e-s pédagogiques d'arts plastiques.

Cinémas partenaires



- **Arcueil,**

Espace Municipal Jean Vilar

- **Boissy-Saint-Léger,**

Le Forum

- **Cachan,**

La Pléiade

- **Champigny-sur-Marne**

Studio 66

- **Créteil,**

La Lucarne

- **Fontenay-sous-Bois,**

Le Kosmos

- **Ivry-sur-Seine,**

Le Luxy

- **Nogent-sur-Marne,**

Le Royal Palace

- **Le Perreux-sur-Marne,**

Centre des bords de Marne

- **Saint-Maur-des-Fossés,**

4 Delta

- **Sucy-en-Brie,**

Espace Jean-Marie Poirier

- **Vincennes,**

Le Vincennes

- **Vitry-sur-Seine,**

Les 3 Cinés Robespierre

Contacts

Association Cinéma Public Val-de-Marne

Mathilde Pinçon

actionseducatives@cinemapublic.org

01 42 26 03 14

Cinéma La Lucarne, Créteil

Jean-Marc Sagan

jeanmarcsagan0@gmail.com

01 45 13 17 09