

FABRIQUE PAT ET MAT EN PÂTE À MODELER

Dans le nouveau film *Un dernier tour de vis*, tes héros préférés sont de retour pour toujours plus de bricolages farfelus. Et si, toi aussi, tu bricolais un peu ? On te montre, étape par étape, comment refaire les personnages du film, en pâte à modeler !

Matériel nécessaire : De la pâte à modeler de plusieurs couleurs, quelques outils de précision (pour ajouter les détails !). Afin de garder tes créations, on te recommande d'utiliser de la pâte à modeler auto-durcissante.

Temps de fabrication : Entre 30 min et 1h.



TUTO PÂTE À MODELER PAT ET MAT

Avant de commencer, lave-toi bien les mains et protège la surface sur laquelle tu vas travailler la pâte à modeler.

Nous allons essayer de faire Pat. Choisis les couleurs qui lui correspondent. Pat, c'est celui avec le pull jaune. Tu auras besoin d'une couleur chair pour son visage et ses mains, de jaune pour son pull, de bleu pour son pantalon et son bonnet, et de noir pour les chaussures.

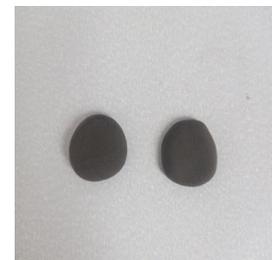
Nous allons créer le personnage en commençant du bas vers le haut, c'est-à-dire des pieds à la tête.

Pour t'aider, prends pour modèle les images en première page.



Étape 1 - Les pieds

Avec la pâte de couleur noir, forme deux petites boules de la même taille, puis aplatis-les légèrement pour former les chaussures.

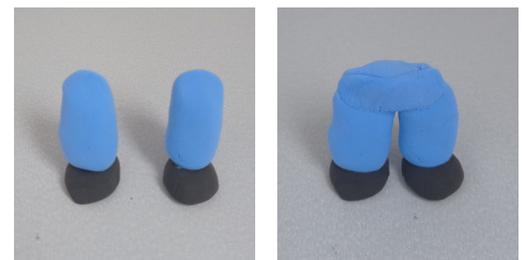


Étape 2 - Le pantalon

Forme deux boudins avec la pâte bleu pour créer le pantalon de Pat.



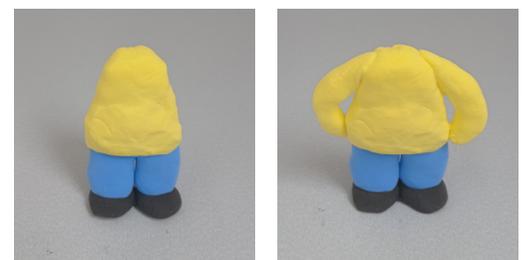
Joins les deux jambes du pantalon avec les deux chaussures.



Ajoute de la pâte pour finir le pantalon.

Étape 3 - Le pull

Commence par former une grosse boule pour la base. Sculpte-la avec tes doigts pour former le torse et pose-la sur les jambes.



Crée ensuite deux boudins pour faire les bras et positionne-les sur le torse dans la position que tu souhaites.

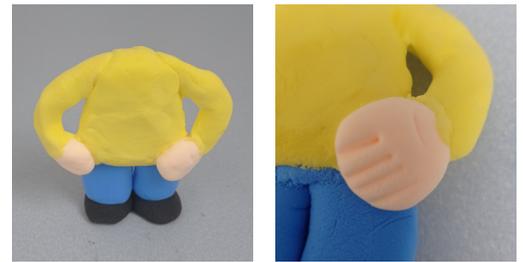
N'oublions pas le col roulé ! Forme un boudin fin et long et mets-le de côté, nous l'ajouterons plus tard pour fixer la tête de Pat.



TUTO PÂTE À MODELER PAT ET MAT (SUITE)

Étape 4 - Les mains

On va à présent créer les deux mains de Pat, en formant deux petites boules couleur chair. Tu peux ajouter les détails des doigts à l'aide d'un outil de précision.



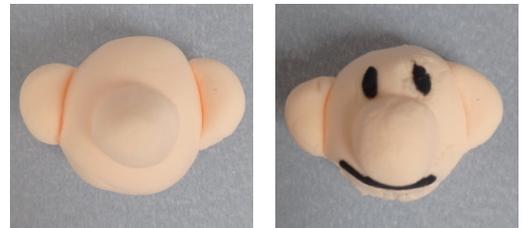
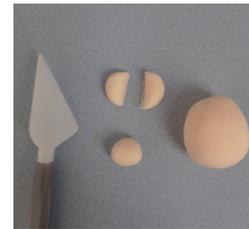
Étape 5 - La tête

On se met ensuite à la partie la plus difficile : la tête ! Forme une grosse boule, puis deux autres plus petites qui deviendront le nez et les oreilles de Pat.

Applatis doucement l'une des plus petites boules puis coupe-la en deux pour faire les oreilles.

Place ces trois éléments sur la plus grosse boule pour former le visage.

Tu peux désormais ajouter des yeux et une bouche, avec de la pâte, ou pourquoi pas au marqueur noir.



Étape 6 - Les derniers détails

C'est bientôt fini ! Pose la tête sur le reste du personnage et ajoute le col roulé. Enfin, fabrique un bonnet et place-le au sommet de la tête.

Et voilà, ta figurine de Pat est terminée !

Si tu utilises de la pâte autodurcissante, laisse sécher à l'air libre sans y toucher pendant 24 heures.



Mat est très impressionné par le résultat, on ne distingue plus qui est le vrai Pat !

Mais on dirait que Pat a l'air moins convaincu, et un peu vexé...

TUTO PÂTE À MODELER PAT ET MAT (FIN)

Tu as atteint la fin de ce tutoriel, bravo !

Maintenant, tu peux imaginer un cousin ou une cousine de Pat et Mat, leurs copains et copines, et bien d'autres personnages inspirés du film, ou pourquoi pas modeler des accessoires et bricoles !

N'hésites pas à nous montrer tes créations en nous envoyant un message sur nos réseaux sociaux @cinema.public.valdemarne, ou bien par mail à mediation2@cinemapublic.org

