

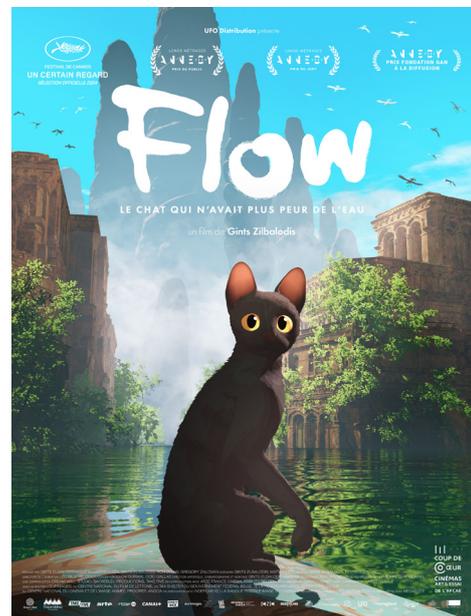
FICHE RESSOURCE : FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

RESSOURCES AUTOUR DU FILM

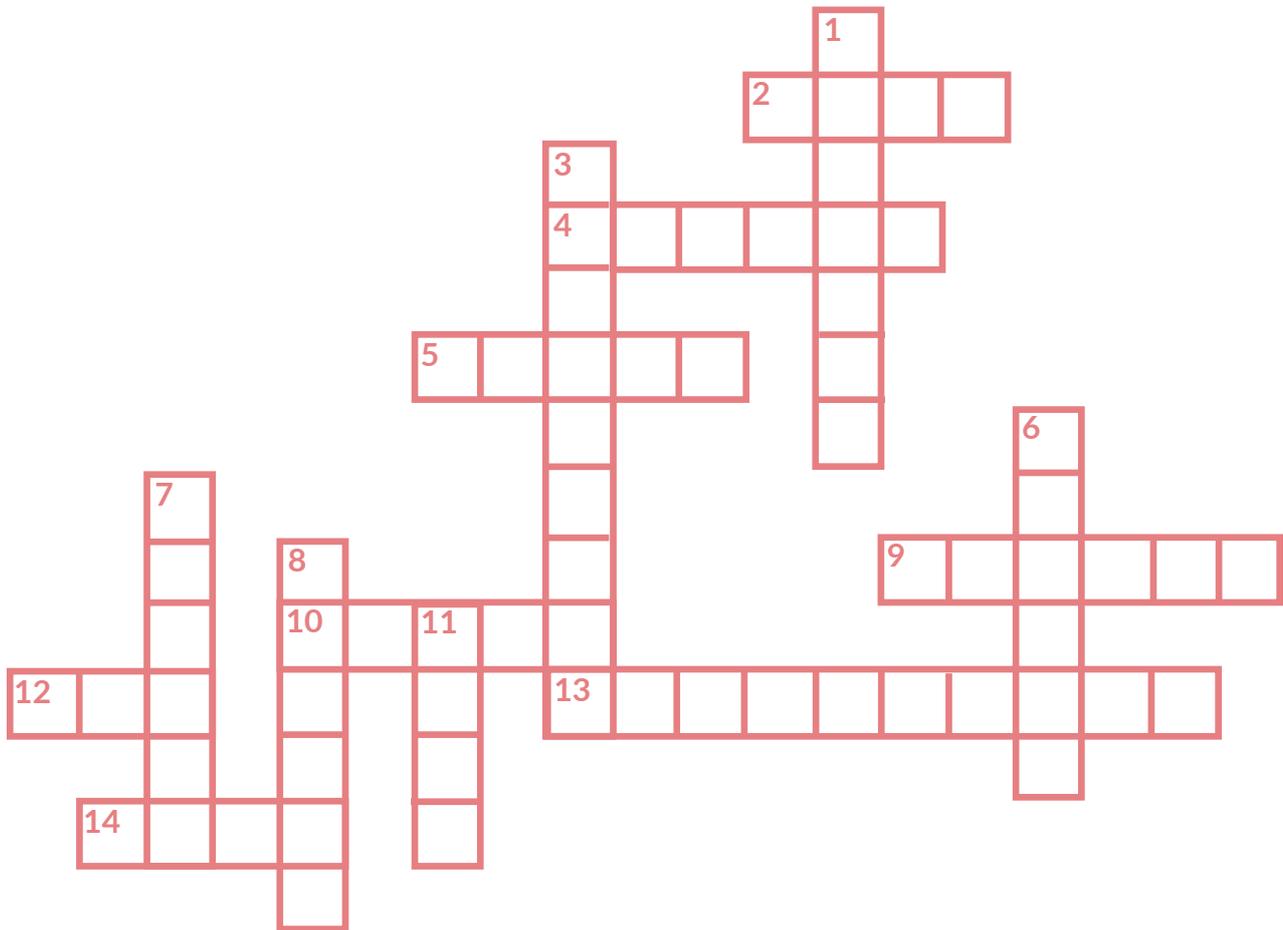
Le nouveau film de Gints Zilbalodis (après *Ailleurs*, 2019) nous immerge dans un monde en plein bouleversement. A hauteur de chat, *Flow* offre une aventure riche en émotions qui fait la part belle à la solidarité, face aux difficultés et au changement.

Sur cette fiche ressource, nous te proposons trois activités pour réfléchir autour du film : un mot fléché, un petit atelier d'écriture et une question de philo.

Pour d'avantage de contenus pédagogiques sur *Flow*, regarde la fiche pédagogique de Benshi et le dossier de presse du distributeur, disponibles sur notre site !



Trouve les mots correspondants aux indices suivants pour remplir la grille :



1. Ils sont absents du film
2. Un film sans paroles
3. Les animaux en rencontrent beaucoup pendant leur traversée
4. L'embarcation qu'utilisent les animaux
5. Un récit fabuleux, une légende
6. La relation que développent les animaux
7. Une inondation catastrophique, abondante
8. Elle est partout, verte, foisonnante
9. Des traces d'une présence humaine
10. Ce que construit Noé pour sauver les animaux
11. C'est le personnage principal du film
12. L'un des 4 éléments, particulièrement présent dans le film
13. Un mot pour désigner l'entraide
14. Une émotion forte que l'on ressent pendant le film

Dans *Flow*, l'univers dans lequel évolue le petit chat noir et ses acolytes n'est pas vraiment expliqué aux spectatrices et spectateurs. Imagine ce qui a pu se passer avant le début du film.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

QUESTION DE PHILO

La présence des humains est seulement suggérée, par des ruines, des habitations délaissées et des objets abandonnés, que les animaux trouvent sur leur route. Selon toi, quel est le propos écologique du film ? Quelle peut être l'origine de la montée des eaux ? Où sont les humains ?

